

LA CROISILLE-SUR-BRIANCE

Pour prendre *L'amour au pied de la lettre*

C'est le moment où il faut éteindre le poste, ne plus écouter les gens qui s'entre-déchirent pour la galerie sur les plateaux de télévision... Nathalie Bara et son équipe du comité des fêtes de La Croisille ont choisi de faire une pause dans l'hystérie ambiante pour faire un lever de rideau à la salle polyvalente, samedi 30 avril. Dans une mise en scène sensible et poétique, Serge Reineix, le patron du théâtre du printemps, revient jouer un peu chez lui à La Croisille-sur-Briance. Et là, le talent ne se mesure pas aux nombres d'acteurs, car sur scène, il n'y a qu'un homme et une femme pour ce théâtre d'un genre nouveau, un spectacle comme un bijou fort bien monté au théâtre du printemps, intitulé *L'amour au pied de la lettre*.



THÉÂTRE. Serge Reineix sur scène, Delphine Cheyney-Fournier au violoncelle.

Ce qui fait qu'une lettre est précieuse, c'est qu'elle ne doit être connue que de deux personnes, celle qui l'a envoyée et celle qui la reçoit... La lettre d'amour est liée au secret, écrite à l'écart du monde pour se lire en cachette plusieurs fois. La lettre d'amour avoue en se

jouant à la fois de l'intime et de l'universel...

Guitry, Faubert, Cocteau

Partant de là, la lecture concert imaginée par Serge Reineix est construite autour de textes, des correspondances amoureuses, écrits par Sacha

Guitry et des auteurs aussi divers qu'Alain-Fournier, Maupassant, Cocteau, Napoléon, Flaubert... l'ensemble sur les notes de Bach, Chopin, Villa-Lobos, Rachmaninov, Schubert, etc. Les spectateurs qui aiment le beau théâtre sont conviés à entendre ces mots, des mots pour dire l'amour, des mots qui n'ont l'air de rien, mais sont portés par le talent. Car les mots peuvent tomber à plat, ou à côté, s'ils ne sont pas dits sur un ton juste. Et c'est ce ton juste qui fait que les mots de Serge sont comme une partition jouée avec le violoncelle de Delphine Cheyney-Fournier qui l'accompagne.

Rendez-vous samedi 30 avril à 20 h 30, salle polyvalente de La Croisille pour cette soirée culturelle et théâtrale avec ce bijou de spectacle à voir et écouter. ■

SUSSAC

PÊCHE. Ouverture de la pêche au plan d'eau communal dimanche 1^{er} mai à partir de 7 heures. Le règlement sera affiché. ■

SAINT-SULPICE-LAURIÈRE

L'endettement de la commune est contenu

Le dernier Conseil municipal de Saint-Sulpice-Laurière s'est penché sur plusieurs dossiers financiers.

Comptes 2015. Pour les comptes administratifs 2015, l'objectif de réduire les dépenses de fonctionnement pour maintenir l'investissement est atteint : les dépenses à caractère général sont passées de 272.515 € en 2014 à 252.441 en 2015.

Les charges de personnels sont contenues et les autres restes au même niveau. La charge financière diminue du fait du désendettement de la commune. Les recettes augmentent notamment du fait d'une recette exceptionnelle qui englobe la vente

Orientations 2016

Le maire présente le projet de budget prévisionnel de la commune pour l'année 2016. Ce projet de budget est marqué une nouvelle fois par une réduction des dotations de l'Etat du même ordre qu'en 2015 soit 17.000 €.

Pour l'année en cours, le maire propose de voter les taux d'imposition en conduisant les taux d'imposition de l'année précédente : taxe d'habitation : 24,38 %, taxe foncière (bâti) : 23,73 %, taxe foncière (non bâti) : 50,28 %, CFE : 22,81 %. Le produit attendu est de 481.565 €. Les taux d'imposition sont approuvés à l'unanimité.

Petite marge de

des d'éclairage pendant une partie de la nuit, privilégier le renouvellement du parc existant d'éclairage public pour économiser sur les factures d'électricité », prévient le premier magistrat.

Investissements. Le maire présente ensuite les principaux programmes d'investissements : travaux de voirie (chemin du stade pour 8.360 €) ; bâtiments administratifs notamment la mise en accessibilité de la mairie pour 9.643 € mais qui devrait être revu en cours d'année car un projet global de réaménagement des locaux avec mise aux normes des toilettes et création d'un accueil adapté a été demandé à l'ATEC avec l'aide du centre de gestion pour la

mais le retard du lancement des travaux du gymnase impose un report à 2017 ; le financement des études de l'ATEC est inscrit pour 5.000 €.

Endettement. L'endettement de la commune est stable entre les deux exercices budgétaires : endettement total de 989.903 € (commune 425.843 + assainissement 173.016 + lotissement 139.937 + maison médicale 251.107), taux d'endettement ramené à la population constant est de 1.165 € par habitant.

Le budget assainissement est important mais financé, au regard des prévisions 2016 : assainissement du bourg pour 268.900 €, bassin d'orage

PEYRAT-LE-CHÂTEAU

Littérature de

Ce dimanche aura lieu la deuxième édition de l'Etang de la nature à Peyrat-le-Château.

Le festival est composé des éditeurs, des libraires tournés vers la nature et le patrimoine. Dans un cadre de l'histoire peyratoise qu'il se déroule dans l'ancien château des de Lusignan, le festival de la Tour et de Peyrat-le-Château, truit en 1449, c'est l'occasion de découvrir la chasse du patrimoine peyratois, de visiter la Résistance agrémentant l'après-midi en allant à la découverte de la verte des livres.

SAINTE-GENÈS

MAIRIE. Le secrétariat municipal sera ouvert vendredi 29 avril à 14 heures pour une permanence téléphonique au numéro habituel.

EYMOUT

La fête des c

Dimanche 24 avril aura lieu l'édition de la fête équestre d'Eymoutiers « Les Chevaux de la région », s'est déroulée sous la forme d'un concours ouvert à tous les clubs. Des épreuves ont permis à tous les amateurs de présenter leurs chevaux, leurs parents, leurs amis venus nombreux.

L'objectif de cette manifestation, est de permettre la rencontre (pour un pique-nique) des licenciés de l'équitation qui ne sont pas toujours en contact d'année en année. Une trentaine de licenciés participent (sur la cinquante du club) et sont répartis en 4 équipes pour une épreuve d'endurance la seconde pour les catégories 1 », la troisième pour les niveaux « 2 » et la quatrième pour les niveaux « 3 ».